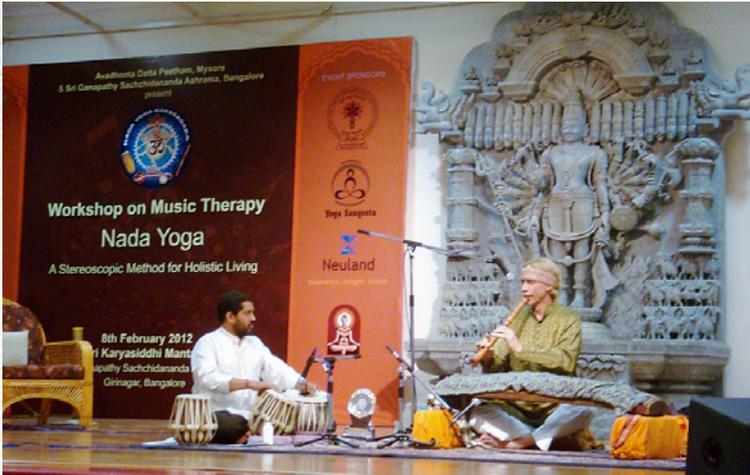


# インドの音楽療法と日本の音文化

～その共通性と応用について～



**日時** 平成27年 1月18日(日) 14:00～16:00

**会場** 群馬大学医学部附属病院 アメニティモール2F

前橋市昭和町3-39-15 \*参加無料(どなたでも参加出来ます)当日受付可

**講演** ☆古代～現代「ナーダ・ヨーガ(音道)」を通じて  
心身ともの健康維持・療法を考える

☆声・身体・楽器による演習

**講師** T M Hoffman 先生

T M Hoffman(ティ・エム・ホッフマン)\* 1951年米国生、カリフォルニア州立大学卒。1979年国際基督教大学卒。インドのバートカンデ音楽大学卒、ハワイ大学大学院/米国国立東西研究所修士。4歳よりピアノ、日本で尺八を故人間国宝山口五郎、インドで古典音楽を家元G・P・ミシュラに師事。世界各地で放送などにおける演奏や講演。音楽学・音楽療法・老年学・福祉などの国際会議で発表、孤児院や知的障害者施設でナーダ・ヨーガ実施、スリランカと韓国で伝統的音楽療法を研究。武蔵野音楽大学、慶應義塾大学、高崎健康福祉大学、東京福祉大学に講師(音楽学、言語学)22年間。著書『尺八と箏のためのインド音楽』及び訳書多数、日印音楽CD「INTEGRAL ASIA \* 幻楽夢奏」主演・監修。日本外国特派員協会、米国インド学会、インドで州知事とインド芸術連盟等より受賞。1989年NPO日印音楽交流会創立、代表として国内外の音楽企画を実施。  
www.ijmea.com

主 催: (財)ライフ・プランニングセンター「新老人の会」群馬支部 ・群馬音楽療法研究会

連絡先/住所: 前橋市上小出町3-10-6 TEL・FAX 027-233-3666 (吉江まで)

Eメール: dog30@music.email.ne.jp