

ユネスコ無形
文化財バウル
UNESCO IC
heritage

江戸川印度文化センター Edogawa India Culture Center (EICC)

バウル歌 & インドと日本の様々な楽器 Baul songs with various instruments



ショットヤナンド・ダスとティ・エム・ホッフマンが豪華な伝統音楽で皆様を魅了します。バウル歌と尺八、タブラーなどを演奏します。バウルは、ヒンズー教やイスラム教、仏教などの影響を受けながらも、既成宗教やカースト制などに属さず、放浪して弦楽器や太鼓のドゥギで歌い踊って生活している吟遊詩人です。その音楽や踊りは、精神的な解放を目指す、歌は口頭で伝承されている。◁ 24日に、また他の演目もお楽しみください。

ショットヤナンド・ダスはベンガル民謡の名手で各国の音楽祭に出演する。satyanandabaul.blogspot.com
T M ホッフマンは演奏家と民族音楽学者、大学の音楽講師、日印音楽交流会代表です。www.ijmea.com

日付：5月24日(水) 時間：19時～21時、着席は18:55まで *予約：03-6676-0941
席数：40席 参加費：2500円(17日までの予約)、3000円(18日以降)

SATYANANDA DAS & T M HOFFMAN enchant with traditional folk and innovative music, featuring Baul songs with instruments ektar, dotar, tabla, duggi, shakuhachi, koto etc. Baul music and dance, conveyed through generations orally, is influenced by Hinduism, Islam and Buddhism, but independent of religion or caste, being directed to self liberation. ◁ The artists will also perform other items of India/Asia/world.

*Satyananda Das Baul - multifaceted singer & instrumentalist of mendicant Baul repertory, Tagore songs and Bengali folk music, featured in major festivals like WOMAD throughout India and the world.

*T M Hoffman - US-born, four-decade Asia resident artist and ethnomusicologist, trained extensively in piano, Hindustani vocal & shakuhachi, performs and teaches university in Japan and worldwide.

Date: 24 May (Wed)
Seats: 40

Time: 19:00 to 21:00 Please be seated by 18:55.
Fees: 2500 yen (Booking by 17-May), 3000 yen (18 May onwards)

2017年5月24日(水) 24 May 2017 (Wed)

開催場所 / Location:

東京都江戸川区東葛西 6-23-11 (葛西駅メトロ博物館入り口から徒歩4分)
6-23-11 Higashi Kasai, Edogawa-ku, Tokyo (4 min from Kasai Stn Subway Museum)

Web: www.rekacorp.com Tel: 03-6676-0941 for reservations

